

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Trombone Tenor I.

I.

Vivace. 2 *sf* 4 *rit. ...* 1 *a tempo* 3

2 *Moderato.* 12 3

rit. Vivace. Scherzando 4 9 5 *rit. a tempo meno mosso* *rit.* 6 1

6 *Poco meno mosso.* 7 *Fl. I. Solo* 1 2 3 4

4 *rit. Vivace. (♩=♩) Doppio movimento.* *f* *cresc.*

8 *ff* *dim.* *p*

9 5 *rit. ...* 10 *a tempo* 7 11 7

12 6 13 *Breit.* *ff*

cresc. *ff* 14 *Moderato. (♩=♩) rit. a tempo.*

3 *rit. a tempo* 15 4 *ritardi.* 16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato.* *poco a poco accel. al tempo vivace.*

1 12 2 4

Trombone Tenore I.

18 *rit.*

Vivace. 19 6 20 *ritard.* *Moderato.* 21 *Vivace. Scherzando.*

22 3 *Meno mosso.* 23 2 *rit.*

Allegro. 24 4 *rit.* 25 *a tempo*

Vivace. Doppio movimento. (♩=♩).
Viol. I.

rit. 26 *a tempo*

cresc. *Ca... denz.* 44 *Maestoso.* *Piano.* 45 46 47

48 49 50 51 52 *rit.*

Vivace. 3 27 6 28 6 *accel.*

53 *attacca subito senza fermata* *f* 1 *sf*

II.

Andante. 1 1 29 4 17

30 8 31 7 32 2 *rit.* *a tempo* 33 3 *rit.* *a tempo (non allegro).*

1 3 1 4

Trombone tenore I.

34 4 35 4 36 5 37 1 *poco a poco rit.* 1

III.

Allegro vivace.

38 1 1 5

39 6 40 10 41 3 1

2 42 *rit.* *Allegro.* 43 8 44 *ob. I.*

45

Poco meno mosso. *rit.*

46 *Andante ma non troppo* 47 3 *rit.* *a tempo* *rit.*

48 *a tempo* *rit.* *a tempo* *f. I. solo* 49

rit. *a tempo*

Trombone Tenore I.

Tempo I. (Allegro vivace).

Viol. I.

ff

[50]

1 1

2 [51] 3 6 [52] 10 [53] 2

Viol. I.

[54] *Solo*

p

[55] *Allegro ma non tanto.*

rit.

a tempo

[56] 3 *rit.* [57] *a tempo*

Ob. I.

Vi. I. I.

Vi. I. I.

[58] *poco a poco accelerando al tempo vivace.*

pp

[59] *Allegro vivace.*

f

[60]

[61]

mf — *f* — *fff* *ff*

dim.

ff

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Trombone Tenor II. I.

Vivace. 4 *rit. ...* 1 *a tempo* 2

2 *sff* 3 *rit. Vivace Scherzando* 4 9 *rit.*

5 *a tempo meno mosso. rit.* 1 6 *Poco meno mosso.* 7 *Tromb. I. Solo*

6 9 *Vivace. (♩=♩) Doppio movimento.* 4 *f*

8 *cresc. ff*

9 5 *rit.* 1

10 *a tempo* 7 11 7 12 6

pp *p*

Tromb. I. 13 *Breit.* *ff*

rit. ... 14 *Moderato. (♩=♩)* *rit. a tempo* 3 *rit. a tempo*

2 3

15 4 *ritard.* 16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato.* *poco a poco accel. al tempo Vivace*

Trombone tenore II.

2

18 *f.r.* 1 2 3 4 5 6

Vivace. 19 6 20 *rit.* *Moderato.* 21 *Vivace. Scherzando.* 8 8

22 3 23 *Meno mosso.* 2 *rit. 1. ...* *Allegro.* 4 4

24 4 *rit.* 25 *f.r.* *a tempo* 1 2 3 4

Vivace. (♩=♩) Doppio movimento.
Viol. I

rit. 26 *a tempo*

cresc. *ff*

Ca- denza. 44 *Piano.* *Maestoso.* 45 46 47 48

49 50 51 *rit.* 52 *attacca subito senza fermata*

Vivace. 3 27 6 28 6 *accel.* 1 *sf*

II.

Andante. 1 1 29 4 17

p *mf*

30 8 31 7 32 2 1 *rit.* *a tempo* 33 3 *rit. a tempo (non Allegro).* 1 4

Trombone Tenore II.

34 4 35 4 36 5 37 1 *poco a poco rit.*

2 1

III.

Allegro vivace.

38 1 1 5 39

6 40 10 41 3 1 2 42 *rit.*

1 *Allegro.* 43 8 44 *Ob. I.*

45

Poco meno masso. *rit.* *Andante ma non troppo* 8

47 3 *rit. a tempo* 7 *rit.* 48 *a tempo* *rit.*

a tempo *fi. I. Solo* 49

rit. *a tempo* 4

Trombone Tenore II.

Tempo I. (Allegro vivace).
Viol. I.

50

51

Viol. I.

54 Solo

rit. Allegro ma non tanto. 55 *rit. a tempo* 56 *rit.*

57 *a tempo*

fl. I. I.

fl. I. I.

58 *poco a poco accel. al tempo Vivace.*

Allegro vivace.

60

61

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Trombone basso.

I.

Vivace. 4 rit. . . . 1 *a tempo*

2 *sff* 1 4 *sff*

2 *Moderato.* 12 3 3 *Vivace.* 4 9 rit. *Scherzando.* 4 9 rit.

6

5 *a tempo meno mosso.* rit. 6 *Poco meno mosso.* 7 *fl. s. Solo*

6 1 9 1

2 3 4 1 4 rit.

Vivace (♩=♩) Doppio morimento. 8

f *cresc.* *sf*

9 5

dim. p *sf*

10 *a tempo* 7 11 7 12 7

1 *pp* *p*

13 *Breit.*

sf *sf*

14 *Moderato. (♩=♩)* rit. *a tempo* 3 rit. *a tempo*

2 3

15 4 ritard. 16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato.* poco a poco accel. al tempo *vivace.*

1 12 2 4

Trombone basso.

18 *fi.r.*

19 *Vivace.*

20 *rit. Moderato.* 21 *Vivace. Scherzando.* 22 3 23 *Meno mosso.* 2

24 4 *rit.* 25 *fi.r. a tempo*

Vivace. (♩=♩) Doppio movimento.

Viol. r.

26 *rit. a tempo*

cresc. ff

Ca denz. 44

Maestoso. Piano

42 48 49 50 51 *rit.*

Vivace. 3 27 6 28 6 *accel. . .*

53 *attacca subito senza fermata* *f* 1 *sf*

II.

Andante.

29 4

17 30 8 31 7 32 2 1 *rit. a tempo* 33 3 *rit.*

3 1

al tempo (non Allegro) 34 4 35 4 36 5 37 1 *poco a poco rit.*

III.

Allegro vivace.

ff

38 1 1 5 39

6 40 10 41 3 1 2 42 *rit.*

Allegro. 43 8 44 *Ob. I.*

1 8

3 4 5 6 7 8

45

ff

Poco meno mosso.

rit. *Andante ma non troppo.* 46 8 47 3 *rit. a tempo rit.*

2 4 7 1

48 *a tempo* *rit. ...* *a tempo* 49

rit. *a tempo* 4

Trombone basso.

4

Tempo I. (Allegro vivace).

Viol. I.